

Königin – Olga -Tage

**24. Juli 2008 um 18 Uhr
Stuttgart, Altes Schloss (Stiftsfruchtkasten)**

Begrüßungen

Frau Prof. Cornelia Ewigleben, Direktorin des Landesmuseums Württemberg.
Herr Vladimir G. Lipaev, Generalkonsul der Russischen Föderation für Baden-Württemberg und Hessen, Frankfurt a. M.
H. H. Erzpriester Ilya Limberger, Russisch Orthodoxe Hl. Nikolaus – Kathedrale, Stuttgart.
Herr Alexander Reichrudel, Präsident des russisch-deutschen Vereins Unsere Neuen Zeiten e. V., Projektleiter der Veranstaltung.

Konzertprogramm

Chor der Hl. Nikolaus – Kathedrale unter der Leitung von Gennadij Charitonov
A. Liturgische Gesänge
Nun entlassest du, Herr (Lk. 2, 29 – 32) (Gesang aus dem Vespertagesdienst,
Musik von Alexander A. Tretiakov, 1905 – 1978)
Kommet, heilige Versammlungen Russlands (Ein Hymnus an die Heiligen
Russlands Musik von A. Tretiakov)

Es sei der Name des Herrn gesegnet von nun an bis in die Ewigkeit
(Schlussgesang aus der Chrysostomos-Liturgie (Musik von Alexander Astafiev,
1873 – 1938)
B. Volksgesänge

Es scheint, es scheint die Mondsichel
(Volkslied, Bearbeitung von A. Sveschnikow)

Ah, du weite Steppe (Volkslied, Bearbeitung von A. Sveschnikow)

--- Pause ---

Paula und Anastasia Penner (Cello und Klavier)
Sergej W. Rachmaninow, Vokalise op. 34 Nr. 14

Jewgeni Schuk (1. Konzertmeister der Staatsoper Stuttgart, Violine) und
Ilonka Heilingloh (Klavier)
Sergej Prokofiev, Sonate Nr. 2 für Violine und Klavier, Op. 94